

プロデューサー・マネジメント
グループ

Little Glee Monster プロデュース案

『リトグリをアジア最強歌少女たちへ』

会津万葉子、上妻正幸、古澤りさ、三好紀之

Little Glee Monster



出典：Little Glee Monster Official Website
<https://www.littlegleemonster.com/>

基本情報

Little Glee Monster (リトルグリーモンスター)

ワタナベエンターテインメント所属の女性ボーカルグループ。

ソニー・ミュージックレコーズとワタナベエンターテインメントが、世界に通用する女性ボーカリストの発掘を目的として実施した「最強歌少女オーディション」から作られたグループ。

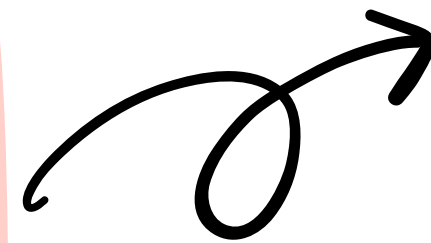
圧倒的歌唱力とハーモニーが特長で、その明るく前向きな楽曲から中高生を中心に高い人気を誇っている。

第一章

2013年結成

2014年デビュー

その後、何度かメンバーを入れ替えながら2022年に5名体制の活動を終了した。



第二章

2022年秋に開催された「M∞NSTER AUDITION」で新メンバー3名が加わった。6名での新体制の活動がスタートした。

Little Glee Monster Live Tour 2024 "UNLOCK!"を鑑賞して

～魅力的だった点～

- ・ 圧倒的な歌唱力
 - ・ MCの面白さ
 - ・ ソロでの輝き
- ・ ダンスもできる多才さ
 - ・ 太陽のよう明るさ
- ・ 生で見るからこそその熱量

～課題だと感じた点～

- ・ アイドルなのかアーティストなのか
 - ・ 全員で歌った時に個性や才能が埋もれている
- ・ 楽曲の雰囲気似ている

Little Glee Monsterのアジア輸出

1. アジア輸出におけるリトグリのブランド戦略
2. リトグリをアジアで売る施策案
 - a. 認知を拡大する戦略
 - b. ファンになってもらう戦略

アジア輸出におけるリトグリのブランド戦略

🔑 キーワード

ポリフォニー

複数のパートからなり、それぞれのパートが、旋律線の横の流れを主張しながら、対等の立場でからみあっていく様式の音楽。複音楽。多声音楽。

ポリフォニック音楽の一例

Jacob Collier - Flinstones



<https://www.youtube.com/watch?v=zua831utwMM>

Les Misérables - One Day More



<https://www.youtube.com/watch?v=Sv-BxH3SVS8>

かえるのうた



https://www.youtube.com/watch?v=Uqr_3q8t-3o

簡単にいうと

独立したいくつかのメロディーが重なり合って進行する音楽

強みは.....

- 圧倒的な歌唱力を持っており、
- ソロでも全員が輝ける

しかし.....

- 全員で歌った時に個性や才能が埋もれていたり、
- ハーモニーに乱れがある

音楽的にも、概念的にもポリフォニーの考え方は合うのではないかな？

「ポリフォニーといえばリトグリ」を浸透させる！
「ポリフォニー」という言葉自体も広めて、新たな領域を開拓

リトグリをアジアで売る施策案

01

バズ曲の
カバーを
TikTokに投稿

02

日本発
アジア向け
ドラマの
主題歌

03

インドネシア
のフェスへの
出演

04

密着番組で
親しみやすさ
をアピール

認知を拡大する戦略

ファンになってもらう戦略

認知を拡大する戦略

01 バズ曲の カバーをTikTokに投稿

複数の旋律が重なり合うリトグリ
にしかできないアレンジを加え、
シティポップなどのバズ曲や現地の
バズ曲をTikTokに投稿
→バズらせる！

☆6人の個別の魅力を活かす

02 日本発 アジア向けドラマの 主題歌

Netflixの「First Love」
のように、アジアでヒットする
ドラマの主題歌を担当し、
オリジナル曲としても有名に！

ファンになってもらう戦略

03 インドネシアのフェスへの出演

有名なインドネシアのフェスやライブに出演
ソロでの歌唱も含め、個々の力や個性をアピール

☆リトグリの「生歌力」「パフォーマンス力」「個性」を活かす

04 密着番組で親しみやすさをアピール

異国の地で慣れない環境の中でフェスに出演している様子やリハーサルの様子などを現地のテレビ局が密着取材・放送

→現地テレビ局放送の「見やすさ」とリトグリの「前向きさ」「明るさ」「ポジティブさ」を活かす